

MINISTÈRE DE LA CULTURE
ET DE LA FRANCOPHONIE

REPUBLIQUE DE CÔTE D'IVOIRE
Union – Discipline – Travail

MINISTÈRE DE LA CONSTRUCTION
ET DE L'URBANISME

Arrêté interministériel n° 039
du 10 AOÛT 2001 2001, portant réglementation de
la conservation, de la restauration et de la mise en valeur
du Patrimoine architectural de Grand-BASSAM

LE MINISTRE DE LA CULTURE ET DE LA FRANCOPHONIE
ET LE MINISTRE DE LA CONSTRUCTION ET DE L'URBANISME

- VU la Constitution ;
- VU la loi n° 62-253 du 31 juillet 1962 relative aux plans d'Urbanisme ;
- VU la loi n°65-248 du 4 août 1965 relative au permis de construire ;
- VU la loi n° 87-806 du 28 juillet 1987 portant protection du Patrimoine Culturel ;
- VU la loi n° 96-766 du 3 octobre 1996 portant code de l'Environnement ;
- VU le décret n° 91-23 du 30 janvier 1991 portant classement des Monuments historiques de la ville de Grand-Bassam ;
- VU le décret n° 92-398 du 1^{er} juillet 1992 portant réglementation du permis de construire et abrogeant le décret n° 77-941 du 29 novembre 1977 ;
- VU le décret n° 99-319 du 21 avril 1999 délimitant un périmètre de protection du Patrimoine architectural de Grand-Bassam ;
- VU le décret n° 2001-42 du 24 janvier 2001 portant nomination des membres du Gouvernement ;
- VU le décret n° 2001-91 du 11 février 2001 portant attributions des membres du Gouvernement ;
- VU le décret n° 2001-153 du 15 mars 2001 portant organisation du Ministère de la Culture et de la Francophonie ;
- VU le décret n° 2000- 874 du 20 décembre 2000 portant organisation du Ministère de la Construction et de l'Urbanisme ;
- VU l'arrêté n° 03-MAC/CAB du 30 avril 1981 portant création du Musée national du Costume.

ARRETEMENT

CHAPITRE 1 - DISPOSITIONS GENERALES

ARTICLE 1 : Le présent arrêté définit les servitudes et prescriptions architecturales et techniques en vue de la conservation, de la restauration et de la mise en valeur du Patrimoine architectural à l'intérieur du périmètre de protection délimité sur la commune de Grand-Bassam.

ARTICLE 2 : Le périmètre de protection, tel que défini par le décret n° 99 -319 du 21 avril 1999 englobe:

- le quartier France construit sur le lido bordé au nord par la langue Ouladine et au sud par l'Océan Atlantique ;

- le littoral Nord de la langue Ouladine tel que délimité sur la carte.

ARTICLE 3 : A l'intérieur du périmètre de protection, sont délimitées des zones tenant compte de la spécificité du Patrimoine architectural :

- Zone 1, "zone balnéaire" ;
- Zone 2, "zone administrative" ;
- Zone 3, "zone commerciale" ;
- Zone 4, "village de pêcheurs".

ARTICLE 4 : Le Patrimoine architectural désigne l'ensemble des édifices privés ou publics, érigés pendant ou après la période coloniale, classés ou pas, situés à l'intérieur du périmètre de protection.

ARTICLE 5 : Tous les édifices situés dans le périmètre de protection seront répartis en trois (3) catégories selon leur état de vétusté :

5-1 - 1^{ère} catégorie : état de dégradation touchant uniquement le second œuvre ; elle concerne les édifices qui ont subi des détériorations légères, affectant principalement les menus ouvrages et de manière isolée les éléments de second œuvre. Ces détériorations n'affectent pas l'exploitation de ces bâtiments.

5-2 - 2^{ème} catégorie : état de dégradation touchant le gros œuvre et le second œuvre; elle concerne les édifices qui ont subi des détériorations réparties sur l'ensemble du second œuvre. Ces dégradations apparentes affectent la mise en service de ces bâtiments.

5-3 - 3^{ème} catégorie : état de dégradation généralisée nécessitant la destruction du bâtiment. Elle concerne les édifices qui ont subi des détériorations avancées et généralisées, affectant l'ensemble des ouvrages, y compris la structure. Elle concerne également les bâtiments menaçant ruine.

ARTICLE 6 : Les travaux à exécuter sur ces différents cas de détériorations se distinguent comme suit :

6-1 : travaux de restauration :

Concernent les réparations grosses ou légères des ouvrages détériorés tout en les reconstituant de façon identique à l'état initial. Cette opération s'applique aux bâtiments de catégories 1 et 2. On distinguera deux types de travaux : les travaux de rénovation et les travaux de réhabilitation.

6.1-1 : Travaux de rénovation : concernent les réparations des détériorations avec la possibilité d'apporter de nouvelles modifications sur le bâtiment existant mais en respectant l'aspect extérieur initial. L'opération de rénovation s'applique aux bâtiments de catégories 1 et 2.

6.1-2 : Travaux de réhabilitation : concernent principalement les grosses réparations, tout en les reconstituant de façon identique à l'état initial. L'opération de réhabilitation s'applique aux bâtiments de catégorie 2. La réhabilitation concerne l'intervention sur le second œuvre, sur le gros œuvre et éventuellement sur la structure. La façade est réhabilitée et les principaux éléments architecturaux peuvent être conservés.

6 - 2 : travaux de reconstruction :

Concernent une reconstruction à l'identique qui tient compte des règles d'urbanisme et d'architecture définies dans la zone. L'opération de reconstruction s'applique aux bâtiments de catégorie 3.

La nouvelle construction qui va s'ériger en lieu et place devra tenir compte de la mémoire du lieu, de l'architecture et de l'organisation fonctionnelle des espaces de l'ancien bâtiment ;

ARTICLE 7 : Tout projet de travaux dans le périmètre de protection fera l'objet d'une autorisation préalable du Ministère chargé de la Culture.

ARTICLE 8 : la composition du dossier soumis à l'autorisation préalable du Ministère de la Culture et de la Francophonie comprend :

- un titre de propriété du postulant ;
- un extrait topographique du lot ou terrain ;
- une notice descriptive du projet envisagé permettant d'apprécier la nature des travaux.

ARTICLE 9 : L'examen des dossiers du permis de construire se fait au sein d'une commission. Cette commission est composée des représentants des administrations suivantes :

- Ministère chargé de la Culture ;
- Ministère chargé de la Construction et de l'Urbanisme ;
- Préfecture de Grand-BASSAM ;
- Mairie de Grand-BASSAM.

ARTICLE 10: La commission se réunit périodiquement sur convocation du représentant local du Ministère de la Construction et de l'Urbanisme de concert avec le Ministère chargé de la Culture

ARTICLE 11: L'approbation des dossiers de permis de construire est obtenue à l'unanimité des membres de la commission. Un procès verbal d'avis favorable sera dressé et visé par les représentants.

ARTICLE 12 : Le dossier du permis de construire comprend:

- l'autorisation du Ministère chargé de la Culture ;
- le certificat d'urbanisme;
- un titre de propriété du postulant ;
- un extrait topographique, visé par les services SODECI-CIE, Domaine urbain, assainissement ;
- les plans (rez de chaussée, étage, et toiture) à l'échelle 2 cm par mètre ;
- les coupes et façades à la même échelle ;
- le devis descriptif et quantitatif ;
- une demande d'autorisation de construire.

ARTICLE 13: L'autorisation préalable du Ministère chargé de la Culture est une des conditions de recevabilité du dossier de permis de construire.

ARTICLE 14 : Le dossier constitué en 8 exemplaires sera déposé et enregistré à la représentation locale du Ministère de la Construction et de l'Urbanisme.

14-1 : le dossier de Permis de construire ainsi constitué sera soumis à l'avis de la commission .

ARTICLE 15 : Un arrêté de permis de construire sera établi et visé par le Ministre chargé de la Construction et de l'Urbanisme.
Une copie de cet arrêté sera adressée au Ministère chargé de la Culture, avant notification au requérant, par le Ministère de Construction et de l'Urbanisme.

ARTICLE 16 : Le suivi des travaux sera assuré conjointement par le Ministère chargé de la Construction et de l'Urbanisme et par le Ministère chargé de la Culture.

CHAPITRE 2 : REGLES PARTICULIERES A CHAQUE ZONE

ARTICLE 17: La zone 1, dite « zone balnéaire », est caractérisée par une vocation résidentielle. Le cadre bâti est constitué principalement d'habitations de style colonial ou moderne. La mise en valeur de cette zone et la préservation de la qualité de son site nécessitent la

prise en compte de la qualité du bâti, la préservation de la voirie et le développement des espaces verts et boisés.

17.1 – Voirie :

La voie principale est constituée, d'Est en Ouest, par le boulevard Treich-Lapleine dont les bas-côtés sablonneux devront être conservés.

Quant aux voies secondaires, elles seront maintenues en terre stabilisée.

17.2 - Alignement :

17.2-1 - Clôtures : les clôtures des lots en bordure de la voirie principale devront être alignées de manière à laisser libre un espace minimal de 2 m, compté à partir du bord de la chaussée, constituant le bas-côté sablonneux. Les clôtures seront végétalisées sur toute leur hauteur.

Les clôtures des lots en bordure des voiries secondaires devront être alignées sur les bornes. Les clôtures seront végétalisées sur toute leur hauteur.

17.2-2 - Bâtiments : les bâtiments devront être implantés en respectant un recul de 2 m par rapport à la clôture du lot.

17.3 - Coefficient d'Occupation des Sols :

La densité de construction, sur chaque parcelle, déterminée par l'emprise totale au sol des bâtiments existants ou à construire, clos ou non clos, ne devra pas être supérieure à 50 % de la surface du terrain.

17.4 – Recul et clôture :

Les constructions nouvelles autorisées devront être implantées en respectant un recul de 2 m par rapport à la clôture des lots mitoyens.

17.5 – Végétation :

Les alignements d'arbres le long de la voirie principale devront être maintenus.

17.6 – Hauteur des constructions nouvelles

Les constructions nouvelles ne dépasseront pas deux étages sur rez-de-chaussée.

17.7 – Prescriptions architecturales :

La volumétrie des nouvelles constructions devra être parallélépipédique.

Les façades seront composées de maçonnerie enduite pour les murs et de panneaux de bois pour les ouvertures.

Les couleurs admises pour les façades sont : gris, sable, ivoire ou latérite. Les menuiseries seront en bois verni ou peint.

Les saillies sont interdites. Seuls sont admis les balcons, galeries, porches, auvents et treilles.

Les toitures seront composées à deux ou quatre pentes, avec une inclinaison minimale de 30° par rapport à l'horizontale au départ de la rive. Les couronnements sous forme de rambardes ou de balustrades sont interdits.

Les matériaux admis pour la couverture des toitures sont les tuiles de terre cuite selon le modèle de l'époque, les plaques ondulées de fibrociment. Leur couleur est limitée à la palette suivante : gris, sable, brun, vert.

17.8 – Restauration des bâtiments :

Les opérations de restauration des bâtiments existants devront respecter leur volumétrie d'origine. Aucun ajout de quelque nature ne peut être réalisé.

Les restaurations devront être pratiquées en respectant les matériaux d'origine et en supprimant ceux, introduits par des restaurations précédentes, dont la nature est différente de celle des originaux.

Sur les façades, les percements et les baies d'origine devront être remis en l'état. Aucune ouverture nouvelle ne pourra être pratiquée.

Les galeries, balcons et terrasses devront être remis en leur état d'origine sans adjonctions de couvertures supplémentaires de type auvent.

Les modénatures devront être remises en leur état d'origine. Toutes les menuiseries seront en bois et devront reprendre leur forme d'origine.

Les couleurs admises pour les façades sont blanc, gris, sable, ivoire, latérite. Les menuiseries sont en bois verni ou peint.

Les toitures devront respecter les volumes et pentes d'origine. Les couronnements sous forme de rambardes ou de balustrades sont interdites, les débords sur façades et les acrotères devront être rétablis en leur état d'origine.

Les matériaux admis pour la couverture des toitures sont les tuiles de terre cuite selon le modèle de l'époque, les plaques ondulées de fibrociment. Leur couleur est limitée à la palette suivante : gris, sable, brun, vert.

17.9 – Clôtures :

Les clôtures composées de barrières en béton armé existantes seront conservées et restaurées. A défaut, les dessins des nouvelles barrières reprendront les figures de l'époque.

Dans tous les cas, les clôtures seront constituées par un muret de 0,50 m de hauteur surmontée d'une partie ajourée, l'ensemble ne dépassant pas 2 m. Pour la partie ajourée, aucun balustre en ciment moulé de section circulaire n'est autorisé.

Les couleurs des clôtures devront être harmonisées avec celles des façades.

17.10 – Pré-enseignes :

Les pré-enseignes seront réalisées sur des supports mobiles de type chevalet ou regroupées sur des supports fixes spécialement désignés à cet effet.

ARTICLE 18 : La zone 2, dite « zone administrative » correspond à la partie du quartier France qui abritait les services administratifs et les autorités religieuses pour lesquels furent construits des bâtiments de style monumental dans de grandes parcelles boisées qui donnent au paysage urbain l'aspect d'un parc aménagé.

18.1 – Voirie :

Les voiries principales sont constituées du boulevard Treich-Lapleine, du boulevard Bonheure et de la rue Bouët. Les bas-côtés sablonneux de ces chaussées seront conservés. Les voiries secondaires pourront être maintenues en terre stabilisée.

18.2 – Alignement :

18.2-1 : Clôtures : les clôtures des lots en bordure de la voirie principale devront être alignées de manière à laisser libre un espace minimal de 2 m, compté à partir du bord de la chaussée, constituant le bas-côté sablonneux. Les clôtures seront végétalisées sur toute leur hauteur.

Les clôtures des lots en bordure des voiries secondaires devront être alignées sur les bornes. Les clôtures seront végétalisées sur toute leur hauteur.

18.2-2 : Bâtiments : les bâtiments devront être implantés en respectant un recul de 2 m par rapport à la clôture du lot.

18.3 – Coefficient d'Occupation des Sols :

La densité de construction, sur chaque lot, déterminée par emprise totale au sol des bâtiments existants ou à construire, clos, ou non clos, ne devra pas être supérieure à 40 % de la surface d'un lot. Aucune implantation et édification nouvelle de bâtiment ne devra être réalisée sur la portion de terrain située entre les bâtiments anciens et la clôture des lots bordant la voirie.

18.4 – Recul et clôture :

Les constructions nouvelles autorisées devront être implantées en respectant un recul de 2 m par rapport à la clôture des lots mitoyens.

18.5 – Végétation :

Les alignements d'arbres le long de la voirie principale devront être maintenus et développés par de nouvelles plantations.

18.6 – Hauteur des constructions nouvelles :

Les constructions nouvelles ne dépasseront pas deux étages sur rez-de-chaussée.

18.7 – Prescriptions architecturales :

La volumétrie des nouvelles constructions devra être parallélépipédique.

Les façades seront composées de maçonnerie enduite pour les murs et de panneaux de bois pour les ouvertures.

Les couleurs admises pour les façades sont : gris, sable, ivoire ou latérite. Les menuiseries seront en bois verni ou peint.

Les saillies sont interdites. Seuls sont admis les balcons, galeries, porches, auvents et treilles.

Les toitures seront composées à deux ou quatre pentes, avec une inclinaison minimale de 30° par rapport à l'horizontale au départ de la rive. Les couronnements sous forme de rambardes ou de balustrades sont interdits.

Les matériaux admis pour la couverture des toitures sont les tuiles de terre cuite selon le modèle de l'époque, les plaques ondulées de fibrociment. Leur couleur est limitée à la palette suivante : gris, sable, brun, vert.

18.8 – Restauration des bâtiments :

Les opérations de restauration des bâtiments existants devront respecter leur volumétrie d'origine. Aucun ajout de quelque nature ne peut être réalisé.

Les restaurations devront être pratiquées en respectant les matériaux d'origine et en supprimant ceux, introduits par des restaurations précédentes, dont la nature est différente de celle des originaux.

Sur les façades, les percements et les baies d'origine devront être remis en l'état. Aucune ouverture nouvelle ne pourra être pratiquée.

Les galeries, balcons et terrasses devront être remis en leur état d'origine sans adjonctions de couvertures supplémentaires de type auvent.

Les modénatures devront être remises en leur état d'origine. Toutes les menuiseries seront en bois et devront reprendre leur forme d'origine.

Les couleurs admises pour les façades sont blanc, gris, sable, ivoire, latérite. Les menuiseries sont en bois verni ou peint.

Les toitures devront respecter les volumes et pentes d'origine. Les couronnements sous forme de rambardes ou de balustrades sont interdites, les débords sur façades et les acrotères devront être rétablis en leur état d'origine.

Les matériaux admis pour la couverture des toitures sont les tuiles de terre cuite selon le modèle de l'époque, les plaques ondulées de fibrociment. Leur couleur est limitée à la palette suivante : gris, sable, brun, vert.

18.9 – Clôtures :

Les clôtures composées de barrières en béton armé existantes seront conservées et restaurées. A défaut, les dessins des nouvelles barrières reprendront les figures de l'époque.

Dans tous les cas, les clôtures seront constituées par un muret de 0,50 m de hauteur surmontée d'une partie ajourée, l'ensemble ne dépassant pas 2 m. Pour la partie ajourée, aucun balustre en ciment moulé de section circulaire n'est autorisé.

Les couleurs des clôtures devront être harmonisées avec celles des façades.

18.10 – Pré-enseignes :

Les pré-enseignes seront réalisées sur des supports mobiles de type chevalet ou regroupées sur des supports fixes spécialement désignés à cet effet.

ARTICLE 19 : La zone 3, dite « zone commerciale », est notamment caractérisée par de grandes maisons aux façades rigoureusement tramées édifiées en maçonneries de briques dont elles tirent leur aspect massif. Les rez-de-chaussée donnent directement sur la voie et abritaient à l'époque dans leurs grands volumes, des magasins.

19.1 – Voirie :

Les aménagements des voiries devront réserver les espaces nécessaires à une circulation piétonnière, et prévoir des aires de stationnement pour les véhicules.

19.2 – Alignement :

19.2-1 - Clôtures : les clôtures des lots en bordure de la voirie principale devront être alignées de manière à laisser libre un espace minimal de 2 m, compté à partir du bord de la chaussée, constituant le bas-côté sablonneux. Les clôtures seront végétalisées sur toute leur hauteur.

Les clôtures des lots en bordure des voiries secondaires devront être alignées sur les bornes. Les clôtures seront végétalisées sur toute leur hauteur.

19.2-2 - Bâtiments : les bâtiments devront être implantés en respectant un recul de 2 m par rapport à la clôture du lot.

19.3 – Coefficient d'Occupation des Sols :

La densité de construction, sur chaque lot, déterminée par emprise totale au sol des bâtiments existants ou à construire, clos, ou non clos, ne devra pas être supérieure à 60 % de la surface d'un lot. Aucune implantation et édification nouvelle de bâtiment ne devra être réalisée sur la portion de terrain située entre les bâtiments anciens et la clôture des lots bordant la voirie.

19.4 - Recul et clôture

Les nouvelles constructions doivent être implantées en respectant un recul de 1,50 m par rapport aux clôtures.

19.5 – Végétation :

Les alignements d'arbres le long des voiries devront être maintenus et développés par de nouvelles plantations.

19.6 – Hauteur des constructions nouvelles :

Les constructions nouvelles ne dépasseront pas deux étages sur rez de-chaussée.

19.7 – Prescriptions architecturales :

La volumétrie des nouvelles constructions devra être parallélépipédique.

Les façades seront composées de maçonnerie enduite pour les murs et de panneaux de bois pour les ouvertures.

Les couleurs admises pour les façades sont gris, sable, ivoire ou latérite. Les menuiseries seront en bois verni ou peint.

Les saillies sont interdites. Seuls sont admis les balcons, galeries, porches, auvents et treilles.

Les toitures seront composées à deux ou quatre pentes, avec une inclinaison minimale de 30° par rapport à l'horizontale au départ de la rive.

Les couronnements sous forme de rambardes ou de balustrades sont interdits.

Les matériaux admis pour la couverture des toitures sont les tuiles de terre cuite selon le modèle de l'époque, les plaques ondulées de fibrociment. Leur couleur est limitée à la palette suivante : gris, sable, brun, vert.

19.8 – Restauration des bâtiments existants :

Les opérations de restauration des bâtiments existants devront respecter leur volumétrie d'origine. Aucun ajout de quelque nature ne peut être réalisé.

Les restaurations devront être pratiquées en respectant les matériaux d'origine et en supprimant ceux, introduits par des restaurations précédentes, dont la nature est différente de celle des originaux.

Sur les façades, les percements et les baies d'origine devront être remis en l'état. Aucune ouverture nouvelle ne pourra être pratiquée.

Les galeries, balcons et terrasses devront être remis en leur état d'origine sans adjonction de couvertures supplémentaires de type auvent.

Les modénatures devront être remises en leur état d'origine.

Toutes les menuiseries seront en bois et devront reprendre leur forme d'origine.

Les couleurs admises pour les façades sont : blanc, gris, sable, ivoire, latérite. Les menuiseries seront en bois vernis ou peint.

Les toitures devront respecter les volumes et pentes d'origine. Les couronnements sous forme de rambardes ou de balustrades sont interdits. Les débords sur façades et les acrotères devront être rétablis en leur état d'origine.

Les matériaux admis pour la couverture des toitures sont les tuiles de terre cuite selon le modèle de l'époque, les plaques ondulées de fibrociment. Leur couleur est limitée à la palette suivante : gris, sable, brun, vert.

19.9 – Clôtures :

Les clôtures composées de barrières en béton armé existantes seront conservées et restaurées. A défaut, les dessins des nouvelles barrières reprendront les figures de l'époque.

Dans tous les cas, les clôtures seront constituées par un muret de 0,50 m de hauteur surmonté d'une partie ajourée, l'ensemble ne dépassant pas 2 m. Pour la partie ajourée, aucun balustre en ciment moulé de section circulaire n'est autorisé.

La modénature et la couleur des clôtures devront être harmonisées avec celles des façades.

ARTICLE 20 : Le caractère architectural de la zone 4, dite « village de pêcheurs », provient notamment de la densité de son bâti et de la modénature simple de son architecture implantée directement en bordure de voirie.

20.1 – Voirie :

Les aménagements de voirie devront respecter le mode de vie actuel des populations de la zone. En effet une partie de la vie sociale (jeux, contes, causeries...) des familles se déroule à l'extérieur des concessions en bordure des maisons.

Ces aménagements devront veiller à maintenir le niveau actuel des chaussées pour ne pas entraîner le ruissellement des eaux pluviales dans les parcelles.

20.2 – Coefficient d'Occupation des Sols :

La densité de construction, sur chaque parcelle, déterminée par l'emprise totale au sol des bâtiments existants ou à construire, clos ou non clos, ne devra pas être supérieure à 70 % de la surface d'une parcelle.

20.3 – Végétation : Les arbres existants seront conservés en bordure des rues.

20.4 - Hauteur des constructions : Les constructions nouvelles ne dépasseront pas un étage sur rez-de-chaussée.

20.5 – Recul :

Lorsqu'elles sont implantées sur des terrains clôturés, les nouvelles constructions doivent être implantées en respectant un recul de 0,50 m par rapport aux clôtures.

20.6 – Prescriptions architecturales : La volumétrie des nouvelles constructions devra être parallélépipédique.

Les façades seront composées de maçonnerie enduite pour les murs et de panneaux de bois pour les ouvertures.

Les couleurs admises pour les façades sont : gris, sable, ivoire, ou latérite. Les menuiseries seront en bois verni ou peint.

Les saillies sont interdites. Seuls sont admis les balcons, galeries, porches, auvents et treilles.

Les toitures seront composées à deux ou quatre pentes, avec une inclinaison minimale de 30° par rapport à l'horizontale au départ de la rive.

Les couronnements sous forme de rambardes ou de balustrades sont interdits.

Les matériaux admis pour la couverture des toitures sont les tuiles de terre cuite selon le modèle de l'époque, les plaques ondulées de fibrociment. Leur couleur est limitée à la palette suivante : gris, sable, brun, vert.

20.7- Restauration des bâtiments existants :

Les opérations de restauration des bâtiments existants devront respecter leur volumétrie d'origine. Aucun ajout de quelque nature que ce soit ne peut être réalisé. La structure d'origine du bâtiment devra être respectée.

Les restaurations devront être pratiquées en respectant les matériaux d'origine et en supprimant ceux, introduits par des restaurations précédentes, dont la nature est différente de celle des originaux.

Sur les façades, les percements et les baies d'origine devront être remis en l'état. Aucune ouverture nouvelle ne pourra être pratiquée sur les façades dont les ouvertures donnent sur la voirie.

Les galeries, balcons, et terrasses devront être remis en leur état d'origine sans adjonction de couvertures supplémentaires de type auvent.

Les modénatures devront être remises en leur état d'origine.

Toutes les menuiseries seront en bois et devront reprendre leur forme d'origine.

Les couleurs admises pour les façades sont : blanc, gris, sable, ivoire, latérite. Les menuiseries seront en bois verni ou peint.

Les toitures devront respecter les volumes et pentes d'origine. Les couronnements sous forme de rambardes ou de balustrades sont interdits.

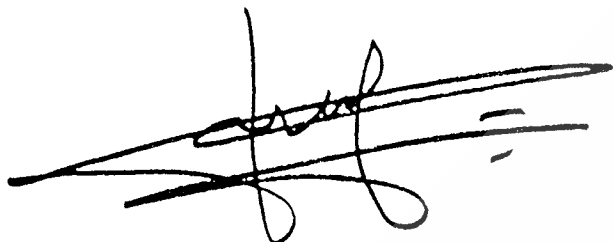
Les débords sur façades et les acrotères devront être rétablis en leur état d'origine.

Les matériaux admis pour la couverture des toitures sont les tuiles de terre cuite selon le modèle de l'époque, les plaques ondulées de fibrociment. Leur couleur est limitée à la palette suivante : gris, sable, brun, vert.

ARTICLE 21 : Le présent arrêté qui prend effet à compter de la date de signature, sera enregistré et communiqué partout où besoin sera..

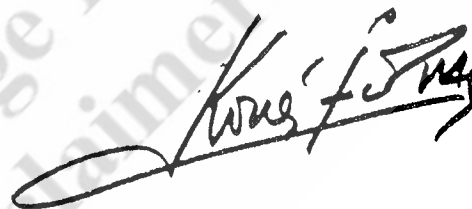
Abidjan, le 10 AOUT 2001

LE MINISTRE DE LA CONSTRUCTION
ET DE L'URBANISME



ASSOA ADOU

LE MINISTRE DE LA CULTURE
ET DE LA FRANCOPHONIE



KONE DRAMANE

AMPLIATIONS :

SECRETARIAT GL GVT	1
PRIMATURE	1
MCF/CAB	1
MCF/DPC	1
MCF/AUTRES DIRECTIONS	3
MCU/CAB	1
TOUS MINISTERES	28
CHRONO	1
JORCI	2